

イ



ラ

ス

ト

合

同

本



あつ
…

| | | |
|------------------|------|-------|
| 表紙イラスト | タッキー | 1 |
| もくじ | | 2 |
| 冷たいお飲物はいかがですか？ | タッキー | 3 |
| うみに、いかない？ | ピーすけ | 4 – 5 |
| マーメイド？ いいえ、女神です♡ | タッキー | 6 – 7 |
| この夏を、逃すな | 霞煌 | 8 |
| 夏が、終わる。 | ピーすけ | 9 |
| はい！チーズ！！ | タッキー | 10-11 |
| あとがき | | 12 |
| 奥付 | | 13 |





う
いみ
かに、
な
い？

マーメイド？

い
い
え、
女
神
で
す
♥



この夏を、逃すな



夏が、終わる。



「はい!チーズ!!」



作者あとがき

【ピーすけさん】

みなさまこんにちは。今年の夏はいかがお過ごしでしたでしょうか。

今年も変わらず、忙しい夏を過ごしておりました。じつは、お祭りにも海にもまだいけてないのですが、茹だるような暑さ、刺さるような日差しはうんざりする反面、ちょっとワクワクしたりもしていました……最近はすっかり涼しくなってしましたけどね。

さて余談はさておき、イラストのテーマは、夏、空、雲、女の子。この四つ。

一枚目は漫画「ARIA」よりアリス・キャロル。二枚目は「イリヤの空、UFOの夏」よりメインヒロインの伊里野加奈……のつもりですが、似ているかどうかの判断は皆様にお任せいたします(苦笑)

同じテーマですが、違うシチュエーションを想定して描いたので、それぞれ違った感じを味わっていただけていたなら嬉しいです。

粗さが気になるかもしれません、これが今の私の精一杯。次回がありましたら、また少しだけでも成長したお姿を皆様にお披露目できるように頑張ります。

なお、アリスちゃんのイラストの方は、光栄なことに双剣士さんにキャラクターを頂きました。素晴らしいキャラクションと可愛らしいフォントの紹介までしてくださったお蔭でイラストの完成度が数倍に跳ねあがった気がします。この場を借りてお礼申し上げます。

……とまあ、私の作品についてはこれくらいで

もう一点、僭越ながらイラストではなく、キャラクションで霞煌さんのイラストにも参加させていただきました。水着の女の子…良いですねえ。私は肌の露出が多いイラストはあまり得意ではないので、こういう思い切った構図で描ける方が羨ましいです。

いかにも淫刺とした夏。若さとか瑞々しさとかの表現、ほんと難しくて……こういうのって、純粋な画力とはすこし違うんですよね。

どうにも絵が大人しくなりがちな私はとくに、見習わなければならぬところです。

それでは、長々と書いてしまいましたが、最後に。

今回のイベントを企画してくださった双剣士さん及び、一緒になって頑張って下

さった絵描きの皆さん。キャラクションを考えて下さった皆さん、そしてこのイラスト合同本を開いて下さったすべての方……ありがとうございました!!

【霞煌さん】

どーも、艦これに夢中になってたら締め切り5日前になった霞煌です。おかげで海風取れました()

元々諦めるつもりだったんですがチャットの人に励まされたり協力してもらったりしてなんとか完成しました。

描きだすと筆が進むんですよ、キツイわーとか無理だーとか喚きながらやってたけど実は楽しんでやってるんですねこれが。

最後にこの合同本を企画してくれた双剣士さんと他の参加者の皆さんに感謝を。ひえええ！

【タッキーさん】

(あとがき辞退)

奥付

書名：ひなゆめファンの止まり木 イラスト合同本2015夏

発行責任者：双剣士 <http://soukensi.net/mail/>

発行日：2015年9月6日